

## Liceo "Jacopone da Todi"

Indirizzo: Scienze Umane

**Programma svolto a.s. 2019 / 2020**

**Classe 4 ASU – Scienze Umane**

### **PSICOLOGIA**

#### **Lo sviluppo affettivo ed emotivo**

Le principali teorie sullo sviluppo affettivo:

- la teoria psicoanalitica;
- il Comportamentismo e gli esperimenti dei coniugi Harlow;
- la teoria dell'attaccamento secondo J. Bowlby e M. Ainsworth;
- la variabile del temperamento secondo i coniugi A. Thomas e S. Chess.

Le emozioni e il loro sviluppo

- Le prime riflessioni scientifiche: Darwin e Freud;
- la prospettiva odierna: emozioni e stati d'animo;
- la competenza emotiva;
- lo sviluppo emotivo;
- lo sviluppo dell'empatia.

Lettura dei brani antologici:

Eros e Thánatos di S. Freud;

Che cos'è l'empatia di S. Bonino e A. Lo Coco.

Lettura integrale dei primi quattro capitoli e dell'Appendice B \_ Caratteristiche della mente emozionale di Goleman D., Intelligenza emotiva, Best BUR; Milano, 1996.

#### **Lo sviluppo dell'identità e della coscienza morale**

Il sé e l'identità

- Freud e il conflitto interiore;
- I meccanismi di difesa dell'io nella teoria psicoanalitica freudiana;
- Jung e il processo di individuazione;
- Le tappe del riconoscimento di sé;
- Lacan e lo stadio dello specchio;
- Dal riconoscimento alla descrizione di se stessi.

L'identità nell'adolescenza

- Erikson e Marcia: il compito dell'adolescenza;
- Pietropolli Charmet: da Edipo a Narciso;
- Identità a rischio: i rischi della realtà virtuale;
- La formazione dell'identità di genere;
- I meccanismi del rinforzo;
- Identificazione e focalizzazione cognitiva;
- Lo sviluppo della moralità: il punto di vista della psicoanalisi;
- Piaget e la formazione del giudizio morale;
- Kohlberg: gli stadi dello sviluppo della moralità.

Lettura dei brani antologici:

Laboratorio di cittadinanza: come difendersi dai rischi della rete (D. Lgs. n. 196/2003 agg. 2018);

Diventa chi tu sei di S. Vegetti Finzi.

#### **Contesti sociali dello sviluppo**

La definizione e l'importanza dei gruppi

- Le tipologie dei gruppi;

- Le dinamiche all'interno dei gruppi;
- La famiglia come gruppo primario e il processo di socializzazione primaria;
- Le relazioni all'interno della famiglia;
- Comunicazione come relazione;
- Il conflitto nella comunicazione;
- I gruppi secondari;
- Il gruppo dei coetanei;
- La cooperazione a scuola;
- I gruppi di lavoro: attenzione per la qualità delle relazioni;
- In group e outgroup.

Letture dei brani antologici:

L'approccio sistemico: la Scuola di Palo Alto e gli studi sulla comunicazione (assiomi della comunicazione e comunicazioni paradossali);

I benefici degli sport di squadra;

Una brava educatrice di Paolo Crepet;

Il gruppo senza leader di G. Pietropolli Charmet.

### **La ricerca in psicologia**

Gli strumenti della ricerca

- Le fasi della ricerca;
- Il linguaggio: fenomeni indicatori e dati.

Gli strumenti statistici: caratteri e frequenze, distribuzioni di frequenza, tabelle e grafici

- La curva di Gauss;
- Indici statistici (moda, media aritmetica e mediana);
- Oltre la folk psychology.

Approccio clinico e approccio sperimentale

- Ricerca pura e ricerca applicata;
- I problemi etici legati alla ricerca psicologica e il codice etico dell'AIP (Associazione Italiana di Psicologia).

Letture dei brani antologici:

Scienza e progresso della conoscenza di S. Freud;

Le tecniche di raccolta dei dati.

- La ricerca di Milgram;
- Il problema del campionamento;
- Disegno sperimentale e disegno non sperimentale.

Tecniche di rilevazione dei dati

- L'osservazione (naturale, artificiale, strutturata, partecipante, non partecipante, coperta, scoperta);
- L'inchiesta;
- Il questionario;
- I questionari autodescrittivi;
- I sondaggi di opinione;
- L'intervista;
- Il focus group;
- Indagini longitudinali e indagini trasversali.

Procedure indirette di rilevazione dei dati

- Il test;
- Focus di approfondimento sul test proiettivo dell'albero;
- Il colloquio clinico;

- L'esperienza;
- Tecnica del doppio cieco;
- Esperimento di copertura.

#### **Ricerche classiche e prospettive operative**

- Freud: il caso del piccolo Hans;
- Piaget: il giudizio morale nei bambini;
- R. Rosenthal e L. Jacobson: l'effetto Pigmalione;
- Una ricerca scolastica: performance in simulazione;
- S. Freud: cinque conferenze sulla psicoanalisi;
- K. Lewin: teoria dinamica della personalità;
- J. Piaget: la psicologia del bambino.

### **PEDAGOGIA**

#### **L'Ottocento e il Romanticismo**

Il Romanticismo: coordinate storico – geografiche.

#### **La pedagogia Romantica in Germania**

- Goethe e il romanzo di formazione;
- Il Wilhelm Meister;
- Fichte e la pedagogia idealistica;
- L'educazione del dotto;
- Educazione e risorgimento nazionale;
- Fröbel e la scoperta dell'infanzia;
- Le fasi dello sviluppo;
- La figura e i compiti dell'educatore;
- Il Kindergarten;
- Il metodo e le caratteristiche dell'attività educativa;
- La pedagogia dei doni;
- Herbart e la pedagogia come scienza;
- La formazione del carattere;
- L'istruzione educativa e gli interessi multilaterali;
- Il curriculum degli studi: contenuti e metodo.

Letture dei brani antologici:

La fortuna del metodo di Fröbel;

Coeducazione dei sessi e lavoro di Fichte;

L'educazione tra divino e natura di Fröbel.

#### **Le riforme educative di Pestalozzi in Svizzera**

- Le basi teoriche del metodo pestalozziano;
- L'educazione tra natura e società;
- Leonardo e Gertrude: l'educazione degli ultimi (trame e significato del romanzo);
- Le esperienze educative di Neuhof, Stans, Burgdorf (caratteri generali del metodo; elementare), Yverdon;
- La didattica e il curriculum;
- Il Canto del cigno e il superamento del didatticismo.

Letture dei brani antologici:

Una vita dedicata alla missione educativa.

#### **L'educazione risorgimentale in Italia**

- Il Risorgimento: coordinate storico – geografiche;
- La scuola pre-unitaria;

- Le iniziative pedagogiche laiche;
- Romagnosi e la riforma dell'istruzione;
- Cuoco e l'educazione nazionale;
- La pedagogia religiosa di Rosmini (la metodica);
- Lambruschini: l'esperienza di San Cerbone;
- Le agenzie educative;
- La "Guida dell'educatore" e le opere principali;
- Aporti e la scuola dell'infanzia;
- Don Bosco: gli ambienti educativi con particolare riferimento all'oratorio e al convitto;
- Il sistema preventivo.

Letture dei brani antologici:

Aporti, un professore nostalgico;

Il ruolo e i compiti dell'educatore di Lambruschini;

Il sistema preventivo di Don Bosco.

### **L'Ottocento e il Positivismo**

Il Positivismo: coordinate storico – geografiche e culturali.

#### **Le concezioni pedagogiche del Positivismo europeo**

- Il Positivismo e l'educazione in Francia;
- Saint-Simon e Comte: gli scopi dell'educazione e il curriculum scolastico;
- Durkheim: l'educazione come fenomeno sociale;
- L'analisi sociologica dell'educazione;
- Itard, Séguin e l'educazione "speciale";
- Il Positivismo e l'educazione in Inghilterra;
- Owen e l'educazione degli operai;
- L'organizzazione scolastica a New Lanark;
- Spencer: l'utilità come principio educativo (educazione intellettuale, morale e fisica).

Letture dei brani antologici:

Il dubbio lacerante di Durkheim.

#### **Le concezioni pedagogiche del Positivismo italiano**

- Cattaneo e l'analisi del problema educativo;
- Ardigò e la scienza dell'educazione (i principi positivistic e il metodo);
- Gabelli e la necessità di una nuova scuola (il curriculum implicito);
- La letteratura per l'infanzia: Le Avventure di Pinocchio di Carlo Collodi e il libro Cuore di Edmondo De Amicis

Letture dei brani antologici:

L'evoluzione della professione insegnante dall'unità nazionale ad oggi.

## **SOCIOLOGIA**

### **Dopo i "Classici": prospettive sociologiche a confronto**

- Il Funzionalismo;
- Talcott Parsons e il modello AGIL;
- Ruoli e variabili strutturali;
- Il Funzionalismo critico di Merton;
- Le teorie del conflitto;
- Le sociologie di ispirazione marxista;
- Le sociologie critiche statunitensi;
- La Scuola di Francoforte;

- Le sociologie comprendenti: l'interazionismo simbolico, Goffmann e l'approccio drammaturgico; Shutz e la prospettiva fenomenologica; Garfinkel e l'etnometodologia.

Lettura dei brani antologici:

Le regole di deontologia professionale.

Todi, 08.06.2020

Gli studenti

.....

.....

La docente

Prof.ssa Marta Custodi